

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО
ВИДА «СОЛНЫШКО»

**ДОЛГОСРОЧНЫЙ ПРОЕКТ
1 МЛАДШЕЙ ГРУППЫ
ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
«ТЕАТР В ЖИЗНИ РЕБЕНКА»**

Выполнила и провела
воспитатель
Васильева Г.С.

Сказка учит добро понимать,
О поступках людей рассуждать,
Коль плохой, то его осудить,
Ну а слабый – его защитить!
Дети учатся думать, мечтать,
На вопросы ответ получать.

Актуальность проекта

Театр — благодатный и ничем незаменимый источник воспитания ребенка, это духовные богатства культуры, познавая которые, ребёнок познает сердцем. Дошкольный возраст — возраст сказки. Именно в этом возрасте ребёнок проявляет сильную тягу ко всему сказочному, необычному, чудесному. Если сказка удачно выбрана, если она естественно и вместе с тем выразительно показана и рассказана, можно быть уверенным, что она найдёт в детях чутких, внимательных слушателей. И это будет способствовать развитию маленького человека.

Тип: познавательный - речевой.

Сроки реализации: долгосрочный проект. (1.10.2019. – 30.05.2020г.)

Участники проекта: дети, педагоги, родители.

Возраст участников проекта: первая младшая группа.

Ресурсное обеспечение:

- настольные театры: «Репка», «Курочка Ряба» и т. д.
- пальчиковый театр: «Теремок», «Репка», «Колобок»
- костюмы к сказке «Репка», «Теремок»
- сюжетные картинки
- дидактические игры: лото «Сказки», «Мои любимые сказки», раскраски по мотивам сказок «Теремок», «Колобок», «Репка».

Цель проекта: создание необходимых условий для знакомства детей с театром. Воспитание у детей любви к театру, посредством театрализации сказок.

Задачи:

1. Дать воспитанникам элементарные представления о театре (о тех людях которые показывают представления, об их одежде, о куклах которые учувствуют в представлении).
2. Продолжать расширять представления детей о сказках, по которым показывают театр.
3. Знакомить с особенностями показа театра.
4. Развивать речь детей раннего дошкольного возраста посредством театрализованной деятельности.

План реализации.

Организационно – подготовительный этап.

Подготовить для проекта:

- настольные театры: «Репка», «Курочка Ряба» и т. д.
- пальчиковый театр: «Теремок», «Репка», «Колобок» и т.д.
- костюмы к сказке «Репка», «Теремок» и т.д.
- сюжетные картинки по сказкам.
- дидактические игры: лото «Сказки», «Мои любимые сказки», раскраски по мотивам сказок «Теремок», «Колобок», «Репка».

Основной этап.

Образовательные области. Деятельность. Формы и методы работы.

«Социально - коммуникативная».

Игровая: 1. Сюжетно – ролевые игры: «На дорогах посёлка», «Правила движения».

Цель: Закрепить знания детей о поведении на дорогах. Воспитывать умения быть вежливыми внимательными друг к другу.

«Лиса», «Медвежата», «Кошка», «Лошадка», «Ежиха».

Цель: Развивать у детей способности принять на себя роль животного.

2. Дидактические игры:

«Громко – тихо».

Цель: Учить детей менять силу голоса: говорить то громко, то тихо.

«Медвежата едят мед».

Цель: Развивать артикуляционный аппарат детей.

«Лягушка и лягушата».

Цель: Развивать речевое внимание.

«Труд» 1. Поручения: «Мытье игрушек», «Стирка кукольного белья»

Цель: Развивать умения совместно со взрослым и под присмотром взрослых правильно ухаживать за игрушками.

2. Наблюдение:

Цель: Привлекать внимания детей к тому, что и как делает взрослый, зачем он выполняет то или иное действие. Поощрять желание помогать взрослым.

«Безопасность» ОБЖ 1. Беседы с детьми «Когда мы пошли с мамой то... ». Цель: Продолжить знакомить детей с правилами безопасности поведения на дорогах. Формировать основы здорового образа жизни.

2. Дидактические упражнения «Можно - нельзя», «Покажи как правильно» Цель. Формировать умения соблюдать правила безопасности поведения в общественных местах.

3. Режимные моменты.

Цель: Продолжить учить детей самостоятельно одеваться в правильной последовательности. Вытирать руки и лицо своим полотенцем. Формировать привычку ежедневно делать зарядку.

«Познавательное развитие» Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная). Формирование целостной картины мира, расширение кругозора (совместная деятельность взрослого и детей в свободной деятельности, в режимных моментах).

1. Рассматривание картинок из различных детских сказок.

Цель. Учить рассматривать картины с изображениями животных в различных видах деятельности.

2. Оформление коллажа по сказке «Теремок» с изображением различных животных:

Мышка-норушка, лягушка-квакушка, зайчик-побегайчик, лисичка-сестричка, волчок-серый бочок, медведь-косопалый.

«Художественно – эстетическое развитие»

1. Конструирование теремка для животных (сказки «Теремок»)

2. Лепка – яйцо, репка, колобок и т.д. (сказки «Курочка Ряба», «Репка», «Колобок»).

3. Рисование – деревья, елка, падал снег, следы на снегу (сказки «Теремок», «Волк и семеро козлят», «Колобок»)

Театр.

Цель: Формировать представления о различных видах театра. Привлечения к участию в театрализованной деятельности.

1. Слушание музыкальных произведений.

2. Пение детских песенок.

3. Разучивание музыкальных движений.

4. Музыкальные произведения «Колыбельная медведицы», «Песенка про лето», «Песенка мамонтенка», «Песенка паровозика из «Ромашкова», «Песенка про чебурашку» и т.д.

«Речевое развитие». Совместная деятельность взрослого и детей в свободной деятельности и режимных моментах.

1. Инсценировка сказок совместно с воспитателем «Курочка Ряба», «Репка», «Теремок» и т.д.

2. Прослушивание звукозаписей детских сказок – «Волк и семеро козлят», «Колобок», «Репка», «Теремок», «Курочка Ряба».

«Чтение художественной литературы» Совместная деятельность взрослого и детей.

1. Рассказывание детьми сказок «Репка», «Теремок», «Волк и семеро козлят», «Курочка Ряба», «Три медведя».

2. Чтение стихотворений, потешек.

«Физическое развитие». Двигательная. Обеспечить оптимальную двигательную активность детей в течение всего дня, используя подвижные, спортивные, народные игры и физические упражнения.

Хороводные игры: «Шарик», «Карусель», «Пузырь».

Цель: Совершенствовать основные движения; бег, ходьбу, прыжки. Развивать желания играть вместе с воспитателем. Дыхательная гимнастика: «Как мышки пищат? », «Дудочка», «Петушок».

Работа с родителями:

1. Привлечение родителей к участию и оформлению театрального уголка, изготовления материала для оформления театрального уголка (рисование сказочных героев).
2. Подготовка консультации для родителей: папка – передвижка «Как кукольный театр помогает в работе с неуверенными в себе детьми», «Как смотреть спектакль», «Сказка в жизни ребенка», «Театральная деятельность в детском саду», «Пальчиковые игры», «Куклотерапия в работе с детьми раннего возраста».
3. Провести родительское собрание на тему «Развитие речи детей раннего дошкольного возраста посредством театрализованной деятельности».

Заключительный этап (30 мая)

- Выставка коллажа по сказкам «Курочка Ряба», «Репка», «Колобок» и т.д.
- Выставка работ «Моя любимая сказка-книжка малышка». Родители + Дети

Предполагаемый результат:

В результате работы над проектом предполагается, что произойдет

- развитие целостного восприятия детьми русской народной сказки;
- умение создавать выразительный образ в игре- драматизации, имитировать характерные действия персонажей
- развитие диалогической речи, памяти и воображения
- развитие познавательных способностей и кругозора детей
- воспитание любви и добра к окружающему миру
- Обогащение эмоционально-чувственной сферы детей
 - **Дети:**
 - - проявляют интерес к сказке;
 - - увеличился словарный запас детей, речь детей стала более эмоциональной и выразительной.
 - - При работе со сказками у детей формируется положительная мотивация к выполнению заданий;
 - -повышается эмоциональный фон занятия;
 - - у детей более развита мимика, моторика пальцев рук, внимание, память, воображение, речь.
 - - формируется творческое самовыражение
 - **Родители:**
 - - родители становятся единомышленниками с педагогами по использованию сказкотерапии в работе с детьми;
 - - родители получают необходимые знания по данной теме, более информированными в вопросе проведения сказкотерапии с детьми дома;

Итог проекта.

- Дети познакомились с русскими народными сказками.
- Дети первой младшей группы научились распознавать сказочных героев по иллюстрациям.
- Дети были участниками кукольных спектаклей.
- Дети научились создавать в творческих работах образы прочитанного.
- Дети стали чаще прибегать к активной речи как выражению своих чувств и эмоций.
- Родители принимали активное участие в театральной деятельности.

Продукт проекта.

- Выставка коллажа по сказкам «Курочка Ряба», «Репка», «Колобок» и т.д.
- Выставка работ «Моя любимая сказка-книжка малышка». Родители + Дети.

Литература.

- А. К. Бондаренко «Дидактические игры в детском саду».
- Е. Н. Панова «Дидактические игры – занятия в ДОУ (младший возраст 2 выпуск) ».
- Е. В. Зворыгина «Первые сюжетные игры малышей».
- Е. А. Янушко «Развитие мелкой моторики рук, у детей раннего возраста».
- В. В. Гербова «Занятия по развитию речи с детьми 2 -4 лет»
- Хрестоматия для маленьких. Составитель Л. Н. Елисева.